



Liturgie du dimanche
S'arrêter, accueillir la Parole

Liturgie du dimanche 2 avril 2023



Frère François-Dominique Forquin

Couvent de l'Annonciation à Paris

Préparons notre cœur à vivre cette longue liturgie des Rameaux. Nous allons passer de la joie exubérante avec l'entrée de Jésus dans Jérusalem à la peine infinie de la passion. Demandons au Christ qu'il nous partage sa joie et son espérance pour que nous puissions aussi communier à ses souffrances.

Première lecture

Isaïe 50, 4-7

Le Seigneur mon Dieu m'a donné le langage des disciples, pour que je puisse, d'une parole, soutenir celui qui est épuisé. Chaque matin, il éveille, il éveille mon oreille pour qu'en disciple, j'écoute. Le Seigneur mon Dieu m'a ouvert l'oreille, et moi, je ne me suis pas révolté, je ne me suis pas dérobé. J'ai présenté mon dos à ceux qui me frappaient, et mes joues à ceux qui m'arrachaient la barbe. Je n'ai pas caché ma face devant les outrages et les crachats. Le Seigneur mon Dieu vient à mon secours ; c'est pourquoi je ne suis pas atteint par les outrages, c'est pourquoi j'ai rendu ma face dure comme pierre : je sais que je ne serai pas confondu.

Psaume

Psaume 21

Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?

Tous ceux qui me voient me bafouent,
ils ricanent et hochent la tête :
« Il comptait sur le Seigneur : qu'il le délivre !
Qu'il le sauve, puisqu'il est son ami ! »

Oui, des chiens me cernent,
une bande de vauriens m'entoure.
Ils me percent les mains et les pieds ;
je peux compter tous mes os.

Ils partagent entre eux mes habits
et tirent au sort mon vêtement.
Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin :
ô ma force, viens vite à mon aide !

Mais tu m'as répondu !
Et je proclame ton nom devant mes frères,
je te loue en pleine assemblée.
Vous qui le craignez, louez le Seigneur.

Interprété par le Choeur Saint Ambroise, Paris

Deuxième lecture

Philippiens 2, 6-11

Le Christ Jésus, ayant la condition de Dieu, ne retint pas jalousement le rang qui l'égalait à Dieu. Mais il s'est anéanti, prenant la condition de serviteur, devenant semblable aux hommes. Reconnu homme à son aspect, il s'est abaissé, devenant obéissant jusqu'à la mort, et la mort de la croix. C'est pourquoi Dieu l'a exalté : il l'a doté du Nom qui est au-dessus de tout nom, afin qu'au nom de Jésus tout genou fléchisse au ciel, sur terre et aux enfers, et que toute langue proclame : « Jésus Christ est Seigneur » à la gloire de Dieu le Père.

Évangile

Matthieu 21, 1-11

Jésus et ses disciples, approchant de Jérusalem, arrivèrent en vue de Bethphagé, sur les pentes du mont des Oliviers. Alors Jésus envoya deux disciples en leur disant : « Allez au village qui est en face de vous ; vous trouverez aussitôt une ânesse attachée et son petit avec elle. Détachez-les et amenez-les moi. Et si l'on vous dit quelque chose, vous répondrez : 'Le Seigneur en a besoin'. Et aussitôt on les laissera partir. »

Cela est arrivé pour que soit accomplie la parole prononcée par le prophète *Dites à la fille de Sion : Voici ton roi qui vient vers toi, plein de douceur, monté sur une ânesse et un petit âne, le petit d'une bête de somme.*

Les disciples partirent et firent ce que Jésus leur avait ordonné. Ils amenèrent l'ânesse et son petit, disposèrent sur eux leurs manteaux, et Jésus s'assit dessus. Dans la foule, la plupart étendirent leurs manteaux sur le chemin ; d'autres coupaient des branches aux arbres et en jonchaient la route. Les foules qui marchaient devant Jésus et celles qui suivaient criaient : « *Hosanna* au fils de David ! *Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur ! Hosanna* au plus haut des cieux ! »

Comme Jésus entra à Jérusalem, toute la ville fut en proie à l'agitation, et disait : « Qui est cet homme ? » Et les foules répondaient : « C'est le prophète Jésus, de Nazareth en Galilée. »

Méditation

Illustre inconnu

Un jour, dans une rue de Paris, autour d'une voiture, un attroupement avec des drapeaux inconnus. Je m'approche et interroge : qui est-ce ? Le roi du Lesotho ! me répond-on aussitôt. Ce roi était pour moi un illustre inconnu, comme pour la plupart des badauds de la rue ! Ici, point de rameaux et de manteaux pour saluer sa majesté le roi du Lesotho, juste quelques drapeaux. Même maladroitement agités par les Lesothiens de la capitale qui avaient été mobilisés pour l'occasion, ils avaient attiré mon attention et provoqué ma question. Pour moi, le discret roi Letsie III était sorti de son anonymat. Pour les catholiques occidentaux, rares sont les occasions où leurs célébrations les conduisent sur le parvis. Avec le feu nouveau de la nuit de Pâques, la liturgie des Rameaux en est une. C'est comme si Pâques forçait la nature ordinairement discrète des chrétiens à sortir de leurs églises. Sur le parvis aujourd'hui, qui sont donc ces chrétiens qui acclament comme chaque dimanche leur roi, au chant de « Hosanna ! Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur » ? La foule de badauds des Rameaux nous apprend que la curiosité n'est pas toujours un vilain défaut. Qu'attendons-nous pour susciter cette noble curiosité ? Quand bien même nous sommes de cette foule qui l'acclame palmes à la main et pour qui il reste cependant un grand inconnu, qu'attendons-nous pour faire sortir notre roi de son anonymat ?

Chant

Hymne de la croix

Adaptation moderne de l'hymne attribuée à V. Fortunat et de la mélodie de G. Dufay

Voici que les étendards de notre Roi s'avancent,
Sur nous la Croix resplendit dans son mystère,
Où dans sa chair, le Créateur du monde,
Fut pendu comme un brigand au gibet des esclaves.

Les mains percées de clous, les pieds et les entrailles,
C'est là qu'il vient s'immoler pour tous les hommes.
Blessé aussi par la pointe d'une lance,
Il répand l'eau et le sang pour laver nos offenses.

Alors les chants de David pour Lui se révélèrent,
Alors les psaumes vraiment s'accomplirent,
Quand le prophète annonçait à tous les peuples :
« Il a régné par le bois, le Sauveur notre Maître » ;

Bel arbre resplendissant, éclatant de lumière
Tu es paré de la pourpre royale,
Tu fus élu comme l'arbre le plus digne
De porter ce Corps très saint, de toucher à ses membres.

Heureuse Croix où pèse la rançon du monde,
Par qui l'enfer a tremblé en son empire,
Heureuse es-tu de porter ce fruit de vie,
Et les peuples rassemblés applaudissent son triomphe.

Salut sainte Croix, salut notre unique espérance
Salut autel qui portas l'Agneau sans tache,
De par la grâce de sa Passion très sainte,
La Vie a enduré la mort et la mort rendu la Vie !

Ô Dieu souverain et bon, Trinité bienheureuse,
Nous T'adorons, nous Te rendons grâce,
Règne sur nous à travers tous les siècles,
Nous que Tu as relevés par ta Croix glorieuse.

Amen !

Interprété par les frères dominicains